

## FICHE DE TRAVAIL N° 9 : UNE JOURNÉE TYPE

### *l'Exemple de Zanbe*

Cet exemple est basé sur ce à quoi « une journée type » pourrait ressembler pour Awa, qui vous a été présentée dans la Partie 1 de ce Manuel. Des indications supplémentaires sont fournies dans les bulles de texte.

Cible : *Les jeunes filles urbaines, âgées de 10 à 19 ans, déscolarisées*

Nom : *Awa*

Heure de la journée	Activités	Emplacements pour chaque activité	Possibles canaux pour livrer les messages
À l'aube	<ul style="list-style-type: none"> <li>05 h 00, se réveille et allume la radio Capital FM 95.5</li> <li>Prépare le petit déjeuner pour sa mère et pour elle</li> <li>Marche depuis son quartier jusqu'à la ville. Sa mère marche généralement avec elle pour prendre les choses dont elle a besoin</li> <li>Va jusqu'au marché central et met en place les vêtements sur son étal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le domicile</li> <li>Les rues de son quartier</li> <li>Le bord de la route principale conduisant en ville jusqu'au marché</li> <li>Marché central</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Capital Radio 95.5 FM via une annonce de service public ou un talk-show dédié à la SSR</li> <li>Affiches murales sur les petites boutiques le long de la route</li> <li>Panneaux d'affichage sur la route principale</li> <li>Sensibilisation des parents</li> </ul>
Milieu de matinée	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait une pause thé avec ses amis, près de son étal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>À l'étal de son amie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CIP avec les pairs éducateurs</li> <li>Prestation théâtrale pendant une heure de moindre affluence sur le marché</li> </ul>
Midi	<ul style="list-style-type: none"> <li>Très occupée avec les clients</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Étal de marché au marché central</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pas un bon moment</li> </ul>
Début d'après-midi	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écoute la radio dans son étal passé des chaînes d'actualité, à celles de musique, à celles des feuillets, selon la station</li> <li>Fait une pause thé avec ses amis, près de son étal</li> <li>Elle envoie des messages SMS à ses amis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Étal de marché au marché central</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CIP avec les pairs éducateurs</li> <li>Prestation théâtrale pendant une heure de moindre affluence sur le marché</li> <li>Annonce de service public à la radio, talk-show, programme avec appel d'auditeurs ou feuilleton</li> <li>SMS via le téléphone portable</li> </ul>

## FICHE DE TRAVAIL N° 9 : UNE JOURNÉE TYPE (SUITE)

### L'Exemple de Zanbe

Fin d'après midi	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écoute la radio dans son étal et passe des actualités à des programmes musicaux, en passant par des feuillets, selon la station</li> <li>Elle discute avec les clients.</li> <li>Elle envoie des messages SMS à ses amis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Étal de marché au marché central</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CIP avec les pairs éducateurs</li> <li>Représentation théâtrale pendant une heure de moindre affluence sur le marché</li> <li>Annonce de service public à la radio, talk-show, programme avec appel d'auditeurs ou feuilleton</li> <li>SMS via le téléphone portable</li> </ul>
Début de soirée	<ul style="list-style-type: none"> <li>Range son étal pour la nuit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Étal de marché au marché central</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Affiche murale ou panneaux d'affichage à proximité du marché</li> </ul>
Dîner	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prend son dîner avec ses amis en-dehors de la maison si les ventes de la journée ont été bonnes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Marché de nuit, bord de la route, ou café</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Affiche murale ou panneaux d'affichage à proximité du café</li> </ul>
Fin de soirée	<ul style="list-style-type: none"> <li>Traîne habituellement avec ses amis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chez des amis, au marché de nuit, ou dans des cafés</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Affiche murale ou panneaux d'affichage à proximité du café</li> </ul>
Événements spéciaux (Indiquer le jour, la semaine ou le mois)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le dimanche matin, elle va à l'église</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cathédrale All Saints</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Église : message dans le sermon, catéchisme</li> </ul>
Occasions saisonnières (temps des récoltes, périodes de vacances, saison des pluies/saison sèche, saison froide/saison chaude, etc.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pendant la saison sèche, les clients sont moins nombreux au marché, donc ses journées de travail sont plus courtes</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Sensibilisation par CIP pendant la saison sèche</li> <li>Engagement communautaire pendant la saison sèche (théâtre participatif, CIP en groupe élargi)</li> </ul>

## FICHE DE TRAVAIL N° 9 : UNE JOURNÉE TYPE (SUITE)

### *L'Exemple de Zanbe*

#### UN TEMPS DE RÉFLEXION

Avant de passer à la suite, prenez un moment pour réfléchir à votre expérience avec cette fiche de travail.

Quels sont les trois principaux éléments d'information que vous avez appris en remplissant cette fiche de travail ?

1. *Il y a énormément d'opportunités médiatiques pour toucher Awa à différents moments de la journée.*
2. *Certains de ces canaux sont très publics, donc ils pourraient ne pas être appropriés, selon le message.*
3. *Il serait amusant de voir si Radio Capital serait intéressé à programmer un feuilleton.*